

## บันทึกตกลงจ้าง

การจ้างเหมาจัดลานวัฒนธรรมวิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ, จัดซุ้มนิทรรศการวัฒนธรรม  
ท้องถิ่น, จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน และจัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น  
จำนวน ๑๐ ชุด โครงการร่วมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมชนเผ่าปกากะญอ จังหวัดตาก  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

(ประเพณีปีใหม่ปกากะญอ อำเภอแม่ระมาด ประจำปี ๒๕๖๗)

\*\*\*\*\*

เขียนที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดตาก  
วันที่ ๙ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗

บันทึกฉบับนี้ทำขึ้น ณ องค์การบริหารส่วนจังหวัดตาก ตำบล/แขวงน้ำร้อน อำเภอ/เขต  
เมืองตาก จังหวัดตาก เมื่อวันที่ ๙ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ระหว่าง องค์การบริหารส่วนจังหวัดตาก  
โดยนายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกูลกิจ นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดตาก ซึ่งต่อไปในสัญญาเรียกว่า “ผู้ว่าจ้าง”  
ฝ่ายหนึ่ง กับ นางปราณี โสภณพินดา อยู่เลขที่ ๑๔๙ หมู่ที่ ๖ ตำบลชะเนง้อ อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก  
เลขประจำตัวบัตรประชาชน ๑ ๖๓๐๔ ๐๐๐๐๙ ๕๔ ๗ ซึ่งต่อไปในบันทึกจะเรียกว่า “ผู้รับจ้าง” อีกฝ่ายหนึ่ง  
ได้ทำการตกลงราคาจ้างเหมาจัดลานวัฒนธรรมวิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ, จัดซุ้มนิทรรศการวัฒนธรรม  
ท้องถิ่น, จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน และจัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๑๐ ชุด  
โครงการร่วมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมชนเผ่าปกากะญอ จังหวัดตาก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗  
(ประเพณีปีใหม่ปกากะญอ อำเภอแม่ระมาด ประจำปี ๒๕๖๗) โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. จ้างเหมาจัดลานวัฒนธรรมวิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ, จัดซุ้มนิทรรศการวัฒนธรรมท้องถิ่น,  
จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน และจัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๑๐ ชุด โครงการ  
ร่วมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมชนเผ่าปกากะญอ จังหวัดตาก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (ประเพณี  
ปีใหม่ปกากะญอ อำเภอแม่ระมาด ประจำปี ๒๕๖๗) ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗ ณ  
บริเวณหน้าที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลชะเนง้อ หมู่ที่ ๑๓ บ้านหนองหลวง ตำบลชะเนง้อ  
อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก โดยวิธีเฉพาะเจาะจง เป็นเงิน ๑๕๕,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นห้าพันบาท  
ถ้วน) ประกอบด้วย

๑.๑ จัดลานวัฒนธรรมวิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ รายละเอียดดังนี้

๑.๑.๑ บ้านวิถีชีวิตปกากะญอ

- ลาน ๒๐ x ๒๐ เมตร จำนวน ๑ ลาน
- บ้านวิถีชีวิตปกากะญอ จำนวน ๑ หลัง
- กว้าง ๖ เมตร
- ยาว ๙ เมตร

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกูลกิจ)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง  
(นางปราณี โสภณพินดา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางสาวเพียงใจ เข้มขาว)

- ยกพื้นสูง ๑.๕ เมตร
- บันไดชั้นบ้าน ๓ ชั้น
- วัสดุอุปกรณ์
  - ไม้พาก จำนวน ๑๐๐ แผ่น
  - ไม้ไผ่ จำนวน ๑๐๐ ลำ
  - ตอตึง จำนวน ๕๐๐ โป
  - ค้อน จำนวน ๒ อัน
  - ตะปู จำนวน ๒ กิโลกรัม
  - ลวด จำนวน ๕ กิโลกรัม

๑.๑.๒ การตกแต่ง

- ป้ายชื่อลานวัฒนธรรม จำนวน ๑ ป้าย
- แสตนด์ซ้าย แต่งกายชนเผ่าปกากะญอ จำนวน ๑ ตัว
- แสตนด์หญิง แต่งกายชนเผ่าปกากะญอ จำนวน ๑ ตัว
- ดอกไม้ประดิษฐ์ จำนวน ๑๐ ช่อ
- ดอกหญ้า จำนวน ๓๐ ช่อ
- โอเอซิส จำนวน ๑ กล่อง
- ผ้าทอปกากะญอ จำนวน ๑๐ ผืน
- ผ้าม้วน จำนวน ๒ ม้วน
- ก้อนฟาง จำนวน ๔ ก้อน
- อุปกรณ์/ภูมิปัญญาวิถีชีวิต
  - ครกตำข้าวกะเหรี่ยง จำนวน ๑ ชุด
  - ไถ จำนวน ๑ คัน
  - คราด จำนวน ๑ อัน
  - แห จำนวน ๑ ปาก
  - สวีง จำนวน ๑ ปาก
  - กระบุง/ตะกร้าไม้สะพายหลัง จำนวน ๑ ใบ
  - เครื่องเป่ากะเหรี่ยง (แก้ว) จำนวน ๑ อัน
  - ตะแกรงตากของ (เก้) จำนวน ๑ อัน
  - กระบอกรน้ำไม้ไผ่ (ทีเต๋อ) จำนวน ๑ อัน
  - ตุ่มใส่น้ำ (ทีแตะนี) จำนวน ๑ อัน
  - กระบวยตักน้ำ จำนวน ๑ อัน

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกูลกิจ)

(ลงชื่อ).....ปราณี.....ผู้รับจ้าง  
(นางปราณี ไสภณพนิตดา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....เพ็ญใจ.....พยาน  
(นางสาวเพ็ญใจ เข้มขาว)

๑.๑.๓ กิจกรรม พิธีกรรม ความเชื่อชนเผ่าปกากะญอ

- พิธีกรรมมัดมือเรียกขวัญ
- อาจารย์ทำพิธีกรรม จำนวน ๑ คน
- ผู้อาวุโสให้พร จำนวน ๓ คน
- เครื่องใช้ในการประกอบพิธีกรรมฯ เช่น ด้ายมัดมือ (เนาะโดกว่า) ถ้วย

แชม ซ้อน ฯลฯ) จำนวน ๑ ชุด

๑.๑.๔ อาหารพื้นบ้านปกากะญอสำหรับประกอบพิธีกรรม

- ข้าวต้มมัด (เหม่ต้อ) จำนวน ๑ จาน
- ข้าวปุกงา (เหม่โต๊ป) จำนวน ๑ จาน
- ข้าวยักะเหรียง (ต้าแห่เหม่) จำนวน ๑ จาน
- แกงข้าวเบือะ (แกงต้าก่าป้อ) จำนวน ๑ ถ้วย
- ต้มไก่บ้าน จำนวน ๑ ถ้วย
- ข้าวสวย จำนวน ๑ จาน

๑.๒ จัดขุ้มนิทรรศการวัฒนธรรมท้องถิ่น รายละเอียดดังนี้

ขุ้มนที่ ๑ วิถีชีวิตการประกอบอาชีพชนเผ่าปกากะญอ ประกอบด้วย

- อุปกรณ์/วิถีการประกอบอาชีพชนเผ่าปกากะญอ จำนวน ๒๕ ชนิด
- ชื่ออุปกรณ์ภาษาไทยและภาษาปกากะญอ จำนวน ๒ ป้าย
- แผ่นพับประกอบสำหรับการใช้งาน จำนวน ๑๐๐ ชุด
- เกมสื่การละเล่น คำถาม อะไรเอ่ยพร้อมของรางวัล จำนวน ๑ กิจกรรม
- ป้ายชื่อขุ้มนฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำขุ้มนฯ จำนวน ๒ คน

ขุ้มนที่ ๒ ภาษาชนเผ่าปกากะญอเพื่อการสื่อสาร ประกอบด้วย

- ป้ายไวนิลข้อมูล พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ภาษาปกากะญอ

จำนวน ๒ ป้าย

- คู่มือการสอนภาษาปกากะญอ จำนวน ๒ เล่ม
- เอกสารประกอบการเรียนการสอน จำนวน ๒ เล่ม
- ป้ายชื่อขุ้มนฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำขุ้มนฯ จำนวน ๒ คน

ขุ้มนที่ ๓ อาหารพื้นบ้านปกากะญอ ประกอบด้วย

- อาหารชนเผ่าปกากะญอ ๓ ชนิด
- ข้าวยักะเหรียง (ต้าแห่เหม่) จำนวน ๑ หม้อ
- แกงข้าวเบือะ (แกงต้าก่าป้อ) จำนวน ๑ หม้อ

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกุกกิจ)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง  
(นางปราณี โสภณพินิตา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางสาวเพียงใจ เข้มขาว).

- แกงเย้นกะเหรียง (ต่าจีที) จำนวน ๑ หม้อ
- อุปกรณ์สำหรับการทำอาหาร จำนวน ๑ ชุด
- ป้ายชื่ออาหารแต่ละชนิด จำนวน ๑ ป้าย
- กิจกรรม/สาธิตการทำอาหาร จำนวน ๒ วัน
- แผ่นพับประกอบการทำสูตรอาหารชนเผ่าปกากะญอ จำนวน ๑๐๐ ชุด
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

ซุ้มที่ ๔ ผ้าทอชนเผ่าปกากะญอ ประกอบด้วย

- อุปกรณ์ทอผ้าปกากะญอ จำนวน ๓ ชุด
- เครื่องมือทอผ้าปกากะญอ จำนวน ๓ ชุด
- ผ้าทอมือปกากะญอ จำนวน ๑๐ ผืน
- วิธีการ/ขั้นตอนการขึ้นด้ายและการทอผ้า จำนวน ๑ ป้าย
- สอนการทอผ้าแบบทอมือของชาวปกากะญอ จำนวน ๒ วัน
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

ซุ้มที่ ๕ ประเพณีและพิธีกรรมชนเผ่าปกากะญอ ประกอบด้วย

- ป้ายไวนิลข้อมูลเกี่ยวกับประเพณีและพิธีกรรม จำนวน ๒ ป้าย
- พิธีกรรมการเกิด (เดป่อทุ)
  - ต้นไม้จำลอง สำหรับแขวนสายสะดือ (เดป่อทุ) จำนวน ๑ ต้น
  - สายสะดือจำลอง (เดป่อ) จำนวน ๑ อัน
  - มีด จำนวน ๑ ด้าม
  - อาจารย์ทำพิธีกรรม จำนวน ๑ คน
- พิธีเรียกขวัญข้าว
  - กองฟางข้าว จำนวน ๑ กอง
  - สะตวงพร้อมเครื่องใส่ในขวัญข้าว จำนวน ๑ ชุด
  - อาหารสำหรับประกอบพิธี เช่น สุราขาว ไก่ต้ม จำนวน ๑ ชุด
  - อาจารย์ทำพิธีกรรม จำนวน ๑ คน
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

ซุ้มที่ ๖ แหล่งเรียนรู้ “เครื่องดนตรีเตหน้า” ประกอบด้วย

- เครื่องดนตรีเตหน้า จำนวน ๕ ตัว
- กิจกรรมร้องเพลงประกอบเครื่องดนตรีเตหน้า จำนวน ๒ วัน

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกูลกิจ)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง  
(นางปราณี โสภณพินิตา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางสาวเพียงใจ เข้มขาว)

- สอนวิธีการเล่นเครื่องดนตรีเตหน่า จำนวน ๒ วัน
- แผ่นพับประกอบการเล่นเครื่องดนตรีเตหน่า จำนวน ๑๐๐ ชุด
- ข้อมูลเกี่ยวกับเครื่องดนตรีเตหน่า จำนวน ๒ ป้าย
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๓ คน

ซุ้มที่ ๗ ภูมิปัญญาการไฟตองตึง ประกอบด้วย

- วิธีการ/ขั้นตอนการไฟตองตึง จำนวน ๒ ป้าย
- วัสดุ อุปกรณ์สำหรับการสอนการไฟตองตึง จำนวน ๔๐ โฟ
- แผ่นพับประกอบการเรียนการสอนการไฟตองตึง จำนวน ๑๐๐ ชุด
- สอนวิธีการไฟตองตึง จำนวน ๒ วัน
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

ซุ้มที่ ๘ ภูมิปัญญาในการใช้สมุนไพร (๑ อปท. ๑ สวนสมุนไพร) ประกอบด้วย

- ป้ายไวนิลข้อมูล ๑ อปท. ๑ สวนสมุนไพร จำนวน ๒ ป้าย
- บอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับสมุนไพร จำนวน ๑ ป้าย
- ต้นสมุนไพร จำนวน ๕๐ ชนิด
- บอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับสมุนไพร จำนวน ๑ ป้าย
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

ซุ้มที่ ๙ ภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมของชาวปกากะญอ

ประกอบด้วย

- ป้ายไวนิลข้อมูล การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม จำนวน ๔ ป้าย
- บอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม จำนวน ๑ ป้าย
  - สอนวิธีการยืดเหยียดง่ายๆ
  - ให้ความรู้การดูแลสุขภาพจิต
  - การให้ความรู้ประโยชน์ของสมุนไพรเบื้องต้น
- แผ่นพับประกอบการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม จำนวน ๑๐๐ ชุด
- เครื่องประเมนสัญญาณชีพ (เครื่องวัดความดัน) จำนวน ๑ เครื่อง
- เครื่องประเมนสัญญาณชีพ (เครื่องชั่งน้ำหนัก) จำนวน ๑ เครื่อง
- แบบประเมินความเครียด (๒Q) จำนวน ๑๐๐ ชุด
- กล้องคำถามร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ กล้อง
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากรประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกูลกิจ)

(ลงชื่อ).....ปราณี  
(นางปราณี โสภณพนิตา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....พิชิต  
(นางสาวเพียงใจ เข้มขาว)

ประกอบด้วย

ซุ้มที่ ๑๐ ภูมิปัญญาในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติของชาวปกากะญอ

- ข้อมูลแผนที่ GIS การออกแบบการใช้พื้นที่ชุมชน จำนวน ๑ ป้าย
- ข้อตกลงข้อห้ามในการใช้พื้นที่ทำกิน จำนวน ๑ ป้าย
- พันธุ์ไม้ป่าหวงห้ามตามความเชื่อปกากะญอ จำนวน ๑ ป้าย
- ภูมิปัญญาไร่หมุนเวียน จำนวน ๑ ป้าย
- ภูมิปัญญาการดูแลป่าตามวิถีชนเผ่าปกากะญอ จำนวน ๑ ป้าย
- ป้ายชื่อซุ้มฯ จำนวน ๑ ป้าย
- วิทยากร ประจำซุ้ม จำนวน ๒ คน

๑.๓ จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน รายละเอียดดังนี้

ชุดที่ ๑ การแสดง “ระบำเกลิยวเชือก”

- นักแสดง จำนวน ๕๐ คน
- ชุดแต่งกาย จำนวน ๕๐ ชุด
- อุปกรณ์ประกอบการแสดง จำนวน ๑ ชุด
- เวลาในการแสดง จำนวน ๑๐ นาที

ชุดที่ ๒ การแสดง “เบิกฟ้าลูกหลานชนเผ่า สู่แดนดินถิ่นปกากะญอ”

- นักแสดง จำนวน ๕๐ คน
- ชุดแต่งกาย จำนวน ๕๐ ชุด
- อุปกรณ์ประกอบการแสดง จำนวน ๑ ชุด
- เวลาในการแสดง จำนวน ๑๐ นาที

๑.๔ จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน รายละเอียดดังนี้

ชุดที่ ๑ การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลแม่ตื่น”

- นักแสดง จำนวน ๑๐ คน
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน
- เวลาในการแสดง จำนวน ๕ นาที

ชุดที่ ๒ การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลสามหมื่น”

- นักแสดง จำนวน ๒๖ คน
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน
- เวลาในการแสดง จำนวน ๑๐ นาที

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกุกักจ)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง  
(นางปราณี โสภณพินิตา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางสาวเพียงใจ เข้มขาว)

- ชุดที่ ๓ การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลชะเนง้อ”  
- นักแสดง จำนวน ๑๐ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๕ นาที
- ชุดที่ ๔ การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลพระธาตุ ๑”  
- นักแสดง จำนวน ๒๒ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๑๐ นาที
- ชุดที่ ๕ การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลพระธาตุ ๒”  
- นักแสดง จำนวน ๒๒ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๑๕ นาที
- ชุดที่ ๖ การแสดง “กล่อแอ้”  
- นักแสดง จำนวน ๑๓ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๗ นาที
- ชุดที่ ๗ การแสดง “ย้อนรอยวิถีชนเผ่าปกากะญอ”  
- นักแสดง จำนวน ๑๕ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๗ นาที
- ชุดที่ ๘ การแสดง “ฟ้อน กะแนจ้อ”  
- นักแสดง จำนวน ๑๕ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๘ นาที
- ชุดที่ ๙ การแสดง “ตำนานปกากะญอ”  
- นักแสดง จำนวน ๑๕ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๗ นาที
- ชุดที่ ๑๐ การแสดง “รำกระทบไม้”  
- นักแสดง จำนวน ๒๒ คน  
- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง จำนวน ๑ งาน  
- เวลาในการแสดง จำนวน ๑๐ นาที

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกุกกิจ)

(ลงชื่อ).....ปรานี.....ผู้รับจ้าง  
(นางปรานี โสภณพินิตา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....เพ็ญใจ.....พยาน  
(นางสาวเพ็ญใจ เข้มขาว)

๒. “ผู้ว่าจ้าง” จะจ่ายเงินสัญญามัดจำงวดแรกเป็นเงิน - บาท เมื่อส่งมอบงานจ้างเหมา  
จัดลานวัฒนธรรมวิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ, จัดซุ้มนิทรรศการวัฒนธรรมท้องถิ่น, จัดการแสดงวัฒนธรรม  
ท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน และจัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๑๐ ชุด โครงการร่วมสืบสานประเพณี  
วัฒนธรรมชนเผ่าปกากะญอ จังหวัดตาก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (ประเพณี ปีใหม่ปกากะญอ  
อำเภอแม่ระมาด ประจำปี ๒๕๖๗)

๓. กำหนดเวลาแล้วเสร็จภายในวันที่ ๒๒ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗

๔. รายละเอียดแนบท้ายบันทึกตกลงจ้าง จำนวน ๑๒ แผ่น (ใบเสนอราคา และบันทึก  
ต่อรองราคา เอกสารของผู้รับจ้าง)

โดยตกลงราคาจ้างกันเป็นเงินทั้งสิ้น ๑๕๕,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นห้าพันบาทถ้วน)  
ซึ่งได้รวมค่าภาษีอื่นๆ ไว้ด้วยแล้ว และในวันทำบันทึกนี้ ผู้รับจ้างได้นำหลักประกันเป็น - จำนวน - บาท  
( - ) ซึ่งเป็นจำนวนร้อยละห้าของราคาจ้างเหมาทั้งสิ้นมามอบไว้ให้แก่ผู้ว่าจ้าง เป็นเวลา - ปี - เดือน

เพื่อเป็นการปฏิบัติตามบันทึกตกลงราคาจ้างนี้ และจะดำเนินการให้แล้วเสร็จ ภายในวันที่  
๒๒ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗ ถ้าไม่แล้วเสร็จในกำหนดนี้ ผู้รับจ้างยินยอมให้ผู้ว่าจ้างปรับเงินวันละ ๑๕๕.- บาท  
(หนึ่งร้อยห้าสิบบาทถ้วน)

บันทึกฉบับนี้ทำไว้เป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกันทุกประการ ทั้งสองฝ่ายได้ลงลายมือ  
ชื่อไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยานแล้ว

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง  
(นายณัฐวุฒิ ทวีเกื้อกูลกิจ)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง  
(นางปราณี โสภณพนิศา)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางศิริกัญญา นิธิจิตติกุล)

(ลงชื่อ).....พยาน  
(นางสาวเพียงใจ เข้มขาว)

# บันทึกต่อรองราคา

เขียนที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดตาก  
วันที่ ๕ มกราคม ๒๕๖๗

บัดนี้ คณะกรรมการจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง ได้ต่อรองราคาจ้างเหมาจัดลานวัฒนธรรม  
วิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ, จัดขุมนิทรรศการวัฒนธรรมท้องถิ่น, จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน  
และจัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๑๐ ชุด ตามโครงการร่วมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมชนเผ่า  
ปกากะญอ จังหวัดตาก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (ประเพณีปีใหม่ปกากะญอ อำเภอแม่ระมาด  
ประจำปี ๒๕๖๗) ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗ ณ บริเวณหน้าที่ทำการองค์การบริหารส่วน  
ตำบลชะเนง้อ หมู่ที่ ๑๓ บ้านหนองหลวง ตำบลชะเนง้อ อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก จำนวน  
๑๒๕,๐๐๐ บาท (-หนึ่งแสนสองหมื่นห้าพันบาทถ้วน-)

ตามคำสั่งองค์การบริหารส่วนจังหวัดตาก ที่ ๕๕ /๒๕๖๗ ลงวันที่ ๕ มกราคม  
พ.ศ. ๒๕๖๗ คณะกรรมการจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง ได้ร่วมกันต่อรองราคากับ นางปราณี โสภณภนิตา  
ซึ่งเป็นผู้เสนอราคาในวงเงิน ๑๕๕,๐๐๐ บาท (-หนึ่งแสนห้าหมื่นห้าพันบาทถ้วน-) ปรากฏว่า  
ผู้เสนอราคาดังกล่าว  ไม่ยื่นดีลราคา  ยื่นดีลราคาเสนอไว้เหลือ ..... บาท  
(.....) เนื่องจาก ..... เป็นราคาต่ำสุด

ทั้งนี้ เพื่อเป็นประโยชน์ของทางราชการ และอัตราค่าปรับจะกำหนดเป็นรายวันอัตรา  
ร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของราคางานจ้างตามสัญญาต่อวัน แต่ไม่ต่ำกว่าวันละ ๑๐๐ บาท  
จึงบันทึกไว้เป็นหลักฐาน

(ลงชื่อ).....ปราณี.....ผู้เสนอราคา  
(นางปราณี โสภณภนิตา)

ลงชื่อ).....ประธานกรรมการ  
(นางสาวบุญยานุช เสาร์เรื่อน)  
นักวิชาการศึกษาชำนาญการ รักษาการในตำแหน่ง  
หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

(ลงชื่อ).....กรรมการ  
(นายอาทอน พรหมเสาร์)  
นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

(ลงชื่อ).....กรรมการ  
(นางสาวสุจารีย์ ชอบธรรม)  
นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

## ใบเสนอราคา

ชื้อขาย     จำหน่าย

วันที่ ๙ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗

ข้าพเจ้า นางปราณี โสภณพินิตา ตั้งอยู่เลขที่ ๑๔๙ หมู่ที่ ๖ ต.ชะเนนจ้อ อ.แม่ระมาด จ.ตาก  
เลขบัตรประจำตัวประชาชน ๑๖๓๐๔๐๐๐๙๕๕๗ เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๒๒๖๒๘๐๓

E-mail - ขอเสนอราคาตามรายการดังต่อไปนี้

ลำดับที่	จำนวน	รายการ	ราคา หน่วยละ (บาท)	จำนวนเงิน (บาท)
	๑ งาน	งานจ้างเหมาตามโครงการร่วมสืบสานประเพณี วัฒนธรรมชนเผ่าปกากะญอ จังหวัดตาก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗ ณ บริเวณหน้าที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบล ชะเนนจ้อ หมู่ที่ ๑๓ บ้านหนองหลวง ตำบลชะเนนจ้อ อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก ดังนี้ ๑. จัดลานวัฒนธรรมวิถีชีวิตชนเผ่าปกากะญอ ๒. จัดขุมนิทรรศการวัฒนธรรมท้องถิ่น ๓. จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน ๔. จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๑๐ ชุด  (รายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายใบเสนอราคา)	๑๕๕,๐๐๐	๑๕๕,๐๐๐
ตัวอักษร (-หนึ่งแสนห้าหมื่นห้าพันบาทถ้วน-)			รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๑๕๕,๐๐๐

ราคาที่เสนอนี้ยืนอยู่ได้ภายในกำหนด ๓๐ วัน  
กำหนดแล้วเสร็จระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ มกราคม ๒๕๖๗

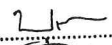
(ลงชื่อ) ปราณี ผู้เสนอราคา  
(นางปราณี โสภณพินิตา)

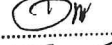
คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ

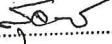



ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- อุปกรณ์/ภูมิปัญญาวิถีชีวิต</li> <li style="padding-left: 20px;">- ครกตำข้าวกะเหรี่ยง</li> <li style="padding-left: 20px;">- ไถ</li> <li style="padding-left: 20px;">- คราด</li> <li style="padding-left: 20px;">- แห</li> <li style="padding-left: 20px;">- สวีง</li> <li style="padding-left: 20px;">- กระบุง/ตะกร้าไม้สะพายหลัง</li> <li style="padding-left: 20px;">- เครื่องเป่ากะเหรี่ยง (แก้ว)</li> <li style="padding-left: 20px;">- ตะแกรงตากของ (เก)</li> <li style="padding-left: 20px;">- กระบอกร้าไม้ไผ่ (ที่เต๋อ)</li> <li style="padding-left: 20px;">- ตุ่มใส่น้ำ (ที่แตะนี่)</li> <li style="padding-left: 20px;">- กระบวยตักน้ำ</li> </ul>	<p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p>	<p>ชุด</p> <p>คัน</p> <p>อัน</p> <p>ปาก</p> <p>ปาก</p> <p>ใบ</p> <p>อัน</p> <p>อัน</p> <p>อัน</p> <p>อัน</p>
๑.๓	<p>กิจกรรม พิธีกรรม ความเชื่อชนเผ่าปกากะญอ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พิธีกรรมมัดมือเรียกขวัญ</li> <li style="padding-left: 20px;">- อาจารย์ทำพิธีกรรม</li> <li style="padding-left: 20px;">- ผู้อาวุโสให้พร</li> <li style="padding-left: 20px;">- เครื่องใช้ในการประกอบพิธีกรรมฯ เช่น ด้ายมัดมือ (เนาะโตกว่า), ถ้วย, ขาม, ซ้อน ฯลฯ</li> </ul>	<p>๑</p> <p>๓</p> <p>๑</p>	<p>คน</p> <p>คน</p> <p>ชุด</p>
๑.๔	<p>อาหารพื้นบ้านปกากะญอสำหรับประกอบพิธีกรรม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ข้าวต้มมัด (เหม่ต๋อ)</li> <li>- ข้าวปุกงา (เหม่โต๋ปี)</li> <li>- ข้าวย่ำกะเหรี่ยง (ต้าแห่เหม)</li> <li>- แกงข้าวเบืออะ (แกงด้าก่าป๋อ)</li> <li>- ต้มไก่บ้าน</li> <li>- ข้าวสวย</li> </ul>	<p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p>	<p>จาน</p> <p>จาน</p> <p>จาน</p> <p>ถ้วย</p> <p>ถ้วย</p> <p>จาน</p>


คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง

ลงชื่อ..........ประธานกรรมการ

ลงชื่อ..........กรรมการ

ลงชื่อ..........กรรมการ

ลงชื่อ..........กรรมการ

ลงชื่อ..........กรรมการ

๒. จัดขุ้มนิทรศการวัฒนธรมทอองถึน จํานวน ๑๐ ขุ้ม รายนลลยดคังนี้

ลําดับที่	รายการ	จํานวน	หน่วย
ขุ้มที่ ๑	วิธีชีวิตการประกอบอาชีพชนเผ่าปกากะญอ ประกอบด้วย - อุปกรณ์/วิธีการประกอบอาชีพชนเผ่าปกากะญอ - ชื่ออุปกรณ์ภาษาไทยและภาษาปกากะญอ - แผ่นพับประกอบสำหรับการใช้งาน - เกมสัการละเล่น คำถาม อะไรเอ่ย พร้อมของรางวัล - ป้ายชื่อขุ้มฯ - วิทยากรประจำขุ้ม	๒๕ ๒ ๑๐๐ ๑ ๑ ๒	ชนิด ป้าย ชุด กิจกรรม ป้าย คน
ขุ้มที่ ๒	ภาษาชนเผ่าปกากะญอเพื่อการสื่อสาร ประกอบด้วย - ป้ายไวณลข้อมูล พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ภาษาปกากะญอ - คู่มือการสอนภาษาปกากะญอ - เอกสารประกอบการเรียนการสอน - ป้ายชื่อขุ้มฯ - วิทยากรประจำขุ้ม	๒ ๒ ๒ ๑ ๒	ป้าย เล่ม เล่ม ป้าย คน
ขุ้มที่ ๓	อาหารพื้นบ้านปกากะญอ ประกอบด้วย - อาหารชนเผ่าปกากะญอ ๓ ชนิด - ข้าวยํากะเหรียง (ตำแหยม) - แกงข้าวเบือะ (แกงตำก่าปอ) - แกงเย็นกะเหรียง (ตำจีที) - อุปกรณ์สำหรับการทำอาหาร - ป้ายชื่ออาหารแต่ละชนิด - กิจกรรม/สาธิตการทำอาหาร - แผ่นพับประกอบการทำสูตรอาหารชนเผ่าปกากะญอ - ป้ายชื่อขุ้มฯ - วิทยากรประจำขุ้ม	๑ ๑ ๑ ๑ ๑ ๒ ๑๐๐ ๑ ๒	หม้อ หม้อ หม้อ ชุด ป้าย วัน ชุด ป้าย คน

คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
 ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ /ฝ่ายทอ...  
 ลงชื่อ..... กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ

ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย
ซุ้มที่ ๔	<p>ผ้าทอชนเผ่าปกากะญอ ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อุปกรณ์ทอผ้าปกากะญอ</li> <li>- เครื่องมือทอผ้าปกากะญอ</li> <li>- ผ้าทอมือปกากะญอ</li> <li>- วิธีการ/ขั้นตอนการขึ้นด้ายและการทอผ้า</li> <li>- สอนการทอผ้าแบบทอมือของชาวปกากะญอ</li> <li>- ป้ายชื่อซุ้มฯ</li> <li>- วิทยากรประจำซุ้ม</li> </ul>	<p>๓</p> <p>๓</p> <p>๑๐</p> <p>๑</p> <p>๒</p> <p>๑</p> <p>๒</p>	<p>ชุด</p> <p>ชุด</p> <p>ผืน</p> <p>ป้าย</p> <p>วัน</p> <p>ป้าย</p> <p>คน</p>
ซุ้มที่ ๕	<p>ประเพณีและพิธีกรรมชนเผ่าปกากะญอ ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป้ายไว้นิสข้อมูลเกี่ยวกับประเพณีและพิธีกรรม</li> <li>- พิธีกรรมการเกิด (เดป่อทุ) <ul style="list-style-type: none"> <li>- ต้นไม้จำลอง สำหรับแขวนสายสะดือหรือรกเด็กเกิดใหม่ (เดป่อทุ)</li> <li>- สายสะดือจำลอง (เดป่อ)</li> <li>- มีด</li> <li>- อาจารย์ทำพิธีกรรม</li> </ul> </li> <li>- พิธีเรียกขวัญข้าว <ul style="list-style-type: none"> <li>- กองฟางข้าว</li> <li>- สะตวงพร้อมเครื่องใส่ในขวัญข้าว</li> <li>- อาหารสำหรับประกอบพิธี เช่น สุราขาว ไก่ต้ม</li> <li>- อาจารย์ทำพิธีกรรม</li> </ul> </li> <li>- ป้ายชื่อซุ้มฯ</li> <li>- วิทยากรประจำซุ้ม</li> </ul>	<p>๒</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๒</p>	<p>ป้าย</p> <p>ต้น</p> <p>อัน</p> <p>ด้าม</p> <p>คน</p> <p>กอง</p> <p>ชุด</p> <p>ชุด</p> <p>คน</p> <p>ป้าย</p> <p>คน</p>
ซุ้มที่ ๖	<p>แหล่งเรียนรู้ “เครื่องดนตรีเตหน้า” ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เครื่องดนตรีเตหน้า</li> <li>- กิจกรรมร้องเพลงประกอบเครื่องดนตรีเตหน้า</li> <li>- สอนวิธีการเล่นเครื่องดนตรีเตหน้า</li> <li>- แผ่นพับประกอบการเล่นเครื่องดนตรีเตหน้า</li> <li>- ข้อมูลเกี่ยวกับเครื่องดนตรีเตหน้า</li> <li>- ป้ายชื่อซุ้มฯ</li> <li>- วิทยากรประจำซุ้ม</li> </ul>	<p>๕</p> <p>๒</p> <p>๒</p> <p>๑๐๐</p> <p>๒</p> <p>๑</p> <p>๓</p>	<p>ตัว</p> <p>วัน</p> <p>วัน</p> <p>ชุด</p> <p>ป้าย</p> <p>ป้าย</p> <p>คน</p>

คณะกรรมการชื่อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง

ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ

ลงชื่อ.....กรสุมิปัญญา...

ลงชื่อ.....กรรมการ

ลงชื่อ.....กรรมการ

ลงชื่อ.....กรรมการ

ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย
ซุ้มที่ ๗	<p>ภูมิปัญญาการไฟตองตึง ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- วิธีการ/ขั้นตอนการไฟตองตึง</li> <li>- วัสดุ อุปกรณ์สำหรับการสอนการไฟตองตึง</li> <li>- แผ่นพับประกอบการเรียนการสอนการไฟตองตึง</li> <li>- สอนวิธีการไฟตองตึง</li> <li>- ป้ายชื่อซุ้มฯ</li> <li>- วิทยากรประจำซุ้ม</li> </ul>	<p>๒</p> <p>๔๐</p> <p>๑๐๐</p> <p>๒</p> <p>๑</p> <p>๒</p>	<p>ป้าย</p> <p>ไฟ</p> <p>ชุด</p> <p>วัน</p> <p>ป้าย</p> <p>คน</p>
ซุ้มที่ ๘	<p>ภูมิปัญญาในการใช้สมุนไพร (๑ อปท. ๑ สวนสมุนไพร) ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป้ายไวนิลข้อมูล ๑ อปท. ๑ สวนสมุนไพร</li> <li>- บอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับสมุนไพร</li> <li>- ต้นสมุนไพร</li> <li>- บอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับสมุนไพร</li> <li>- ป้ายชื่อซุ้มฯ</li> <li>- วิทยากรประจำซุ้ม</li> </ul>	<p>๒</p> <p>๑</p> <p>๕๐</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๒</p>	<p>ป้าย</p> <p>ป้าย</p> <p>ชนิด</p> <p>ป้าย</p> <p>ป้าย</p> <p>คน</p>
ซุ้มที่ ๙	<p>ภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพแบบองค์รวมของชาวปกากะญอ ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ป้ายไวนิลข้อมูล การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม</li> <li>- บอร์ดให้ความรู้เกี่ยวกับการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม <ul style="list-style-type: none"> <li>- สอนวิธีการยืดเหยียดง่ายๆ</li> <li>- ให้ความรู้การดูแลสุขภาพจิต</li> <li>- การให้ความรู้ประโยชน์ของสมุนไพรเบื้องต้น</li> </ul> </li> <li>- แผ่นพับประกอบการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม</li> <li>- เครื่องประเมนสัญญาณชีพ (เครื่องวัดความดัน)</li> <li>- เครื่องประเมนสัญญาณชีพ (เครื่องชั่งน้ำหนัก)</li> <li>- แบบประเมินความเครียด (๒Q)</li> <li>- กล้องคำถามร่วมกิจกรรม</li> <li>- ป้ายชื่อซุ้มฯ</li> <li>- วิทยากรประจำซุ้ม</li> </ul>	<p>๔</p> <p>๑</p> <p>๑๐๐</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๑๐๐</p> <p>๑</p> <p>๑</p> <p>๒</p>	<p>ป้าย</p> <p>ป้าย</p> <p>ชุด</p> <p>เครื่อง</p> <p>เครื่อง</p> <p>ชุด</p> <p>กล่อง</p> <p>ป้าย</p> <p>คน</p>

คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
 ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ

ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย
ซุ้มที่ ๑๐	ภูมิปัญญาในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติของชาวปกากะญอ ประกอบด้วย		
	- ข้อมูลแผนที่ GIS การออกแบบการใช้พื้นที่ชุมชน	๑	ป้าย
	- ข้อตกลงข้อห้ามในการใช้พื้นที่ทำกิน	๑	ป้าย
	- พันธุ์ไม้ป่าหวงห้ามตามความเชื่อปกากะญอ	๑	ป้าย
	- ภูมิปัญญาไร่หมุนเวียน	๑	ป้าย
	- ภูมิปัญญาการดูแลป่าตามวิถีชนเผ่าปกากะญอ	๑	ป้าย
	- ป้ายชื่อซุ้มฯ	๑	ป้าย
	- วิทยากร ประจำซุ้ม	๒	คน

๓. จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่นในพิธีเปิดงาน จำนวน ๒ ชุด รายละเอียดดังนี้

ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย
ชุดที่ ๑	การแสดง “ระบำเกลิยวเชือก”		
	- นักแสดง	๕๐	คน
	- ชุดแต่งกาย	๕๐	ชุด
	- อุปกรณ์ประกอบการแสดง	๑	ชุด
	- เวลาในการแสดง	๑๐	นาที
ชุดที่ ๒	การแสดง “เบิกฟ้าลูกหลานชนเผ่า สู่แดนดินถิ่นปกากะญอ”		
	- นักแสดง	๕๐	คน
	- ชุดแต่งกาย	๕๐	ชุด
	- อุปกรณ์ประกอบการแสดง	๑	ชุด
	- เวลาในการแสดง	๑๐	นาที

๔. จัดการแสดงวัฒนธรรมท้องถิ่น จำนวน ๑๐ ชุด รายละเอียดดังนี้

ลำดับที่	รายการ	จำนวน	หน่วย
ชุดที่ ๑	การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลแม่ตื่น”		
	- นักแสดง	๑๐	คน
	- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง	๑	งาน
	- เวลาในการแสดง	๕	นาที
ชุดที่ ๒	การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลสามหมื่น”		
	- นักแสดง	๒๖	คน
	- ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง		
	- เวลาในการแสดง		

คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
 ลงชื่อ.....ผู้อำนวยการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ

ชุดที่ ๓	การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลชะเนือ” - นักแสดง - ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง - เวลาในการแสดง	๑๐ ๑ ๕	คน งาน นาที
ชุดที่ ๔	การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลพระธาตุ ๑” - นักแสดง - ชุดแต่งกายพร้อมอุปกรณ์การแสดง - เวลาในการแสดง	๒๒ ๑ ๑๐	คน งาน นาที
ชุดที่ ๕	การแสดง “วิถีชีวิตปกากะญอตำบลพระธาตุ ๒” - นักแสดง - ชุดแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง - เวลาในการแสดง	๒๒ ๑ ๑๕	คน งาน นาที
ชุดที่ ๖	การแสดง “กล่อแอ้” - นักแสดง - ชุดแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง - เวลาในการแสดง	๑๓ ๑ ๗	คน งาน นาที
ชุดที่ ๗	การแสดง “ย้อนรอยวิถีชนเผ่าปกากะญอ” - นักแสดง - ชุดแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง - เวลาในการแสดง	๑๕ ๑ ๗	คน งาน นาที
ชุดที่ ๘	การแสดง “เพื่อน กะแนจื้อ” - นักแสดง - ชุดแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง - เวลาในการแสดง	๑๕ ๑ ๘	คน งาน นาที
ชุดที่ ๙	การแสดง “ตำนานปกากะญอ” - นักแสดง - ชุดแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง - เวลาในการแสดง	๑๕ ๑ ๗	คน งาน นาที
ชุดที่ ๑๐	การแสดง “รำกระทบไม้” - นักแสดง - ชุดแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง - เวลาในการแสดง	๒๒ ๑	คน งาน นาที

คณะกรรมการผู้ทรงอำนาจโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
 ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 ลงชื่อ.....กรรมการ

บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card  
 เลขประจำตัวประชาชน Identification Number 1 6304 00009 54 7  
 ชื่อและชื่อสกุล นาง ปราณี ไสยภณินดา  
 Name Mrs. Pranee  
 ชื่อสกุล Sophonphanida  
 เกิดวันที่ 10 ต.ค. 2528 Date of Birth 10 Oct. 1985  
 อายุ 38 ปี 5 เดือน 10 วัน  
 อายุ 38 years 5 months 10 days  
 22 ต.พ. 2562 22 Feb. 2018 (วันที่ออกบัตร) (Date of Issue)  
 10 ต.ค. 2570 10 Oct. 2027 (วันที่บัตรหมดอายุ) (Date of Expiry)  
 1604 004 01221430

BORA-10.6-06-2561

ประเทศไทย  
 THAILAND

MF 1-1202482-56

สำเนาถูกต้อง  
 ปราณี  
 นาง ปราณี ไสยภณินดา

คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
 ลงชื่อ.....     ประธานกรรมการ  
 ลงชื่อ.....     กรรมการ  
 ลงชื่อ.....     กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ  
 ลงชื่อ..... กรรมการ

รายการเกี่ยวกับบ้าน

เล่มที่ 1

เลขรหัสประจำบ้าน 6304-021619-8

สำนักทะเบียน อำเภอแม่ระมาด

รายการที่อยู่ 149 หมู่ที่ 6 ตำบลระเนจ็อด  
อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก

ชื่อหมู่บ้าน บ้านหม่องวา

ชื่อบ้าน

ประเภทบ้าน บ้าน

ลักษณะบ้าน ตึกเดี่ยว 1 ชั้น 2 ห้อง

วันเดือนปีที่กำหนดบ้านเลขที่ 22 กุมภาพันธ์ 2562

ลงชื่อ

นายทะเบียน

(นายเกรียงศักดิ์ มุฏตาชวน)

วันเดือนปีที่พิมพ์ทะเบียนบ้าน 22 กุมภาพันธ์ 2562

1

2

เล่มที่

รายการบุคคลในบ้านของเลขรหัสประจำบ้าน 6304-021619-8

ลำดับที่ 1

ชื่อ นางปราณี โสภณพิชิตา

สัญชาติ ไทย

เพศหญิง

เลขประจำตัวประชาชน 1-6304-00009-54-7 สถานภาพ โสด

เกิดเมื่อ 10 ต.ค. 2528

มารดาผู้ให้กำเนิด ชื่อ ลำส่วย

5-6304-00003-54-1 สัญชาติ ไทย

บิดาผู้ให้กำเนิด ชื่อ พะยาแก

3-6304-00084-93-6 สัญชาติ ไทย

\* มาจาก

11 หมู่ที่ 1 ต.พระธาตุ

อ.แม่ระมาด จ.ตาก เมื่อ 22 ก.พ. 2562

นายทะเบียน

(นายเกรียงศักดิ์ มุฏตาชวน)

\*\* ไปที่

นายทะเบียน

ดิฉันเกรียงศักดิ์

ปราณี

นาง ปราณี โสภณพิชิตา

คณะกรรมการหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง

ลงชื่อ..... กรรมการบริหาร

ลงชื่อ..... กรรมการ

ลงชื่อ..... กรรมการ

ลงชื่อ..... กรรมการ

ลงชื่อ..... กรรมการ



ที่ทำการผู้ใหญ่บ้าน หมู่ที่ ๖ ตำบลชะเนง้อ  
อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก ๖๓๑๔๐

### หนังสือรับรอง

หนังสือฉบับนี้ให้ไว้เพื่อรับรองว่า นางปราณี โสภณพินิตา เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร/  
เลขประจำตัวประชาชน ๑ ๖๓๐๔ ๐๐๐๐ ๙๕๕๗ อยู่บ้านเลขที่ ๑๔๙ หมู่ที่ ๖ ตำบลชะเนง้อ  
อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก เป็นผู้ประกอบอาชีพรับจัดงานมหรสพ งานรื่นเริง ความบันเทิง แสง สี เสียง  
การแสดงดนตรี การแสดงวัฒนธรรม การจัดนิทรรศการ การจัดตกแต่งเวทีสถานที่ และงานรับจ้างทั่วไป

จึงออกหนังสือรับรองฉบับนี้ไว้เป็นหลักฐาน

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๘ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายตีโพ กวีกรชกายแก้ว)  
ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ที่ ๖

คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีเฉพาะเจาะจง  
ลงชื่อ.....ประธานกรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ  
ลงชื่อ.....กรรมการ